

الموسم الثقافي

24/23

فبراير-يونيو



مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي
Sheikh Jaber Al-Ahmed Cultural Centre

نسخة تفاعلية
INTERACTIVE FORMAT





شكراً
لأكثر من

1,000,000

زائر للمركز في
مواسمنا الثقافية

ضيوفنا الأعزاء،

ها هو موسم إبداعي جديد يُطل علينا بطيف حفلاته ونجومه وعروضه المتنوعة التي تُضيء مسارحنا وقاعاتنا من سبتمبر إلى يونيو، وقد حرصنا في اختيارها - كدأبنا - أن نرضي جميع الأذواق.

في موسمنا الثقافي 24/23 تتوهج حفلاتنا الغنائية بنجوم الطرب من الكويت والبحرين والسعودية وجميع أرجاء الوطن العربي، وتحفل أيضًا بمشاركة نخبة من الأصوات الشابة الموهوبة نستعيد معها كلاسيكيات الموسيقى العربية وغيرها من أعمال كبار المطربين من المحيط إلى الخليج. وتتضمن فعالياتنا أيضًا عروضًا فنية ومسرحية متنوعة تأتينا من مختلف أرجاء كوكبنا العاشر بالفنون.

كما تحتل الموسيقى جانبًا مهمًا من برنامجنا السنوي، حيث نُقدم أكثر من تجربة موسيقية ملهمة لفنانين وفرق أوركسترا إقليمية وعالمية يمتلكون بصماتٍ فنيةً مغايرة نتعرف عليها لأول مرة في الكويت.

ولأن أبناءنا الصغار في قلب اهتمامنا، فإننا نحرس دومًا على انتقاء عروض محلية واستقطاب أخرى عالمية كي تزيد من معارفهم، وتحقق متعة ترفيهية وجذابة لهم ولجميع أفراد الأسرة، لنجعل من زيارتهم للمركز نزهةً عائلية ثقافية ممتعة.

أما مركز المؤتمرات فتواصل قاعاته المتعددة استضافة واستقبال كثير من الفعاليات، وعروض السينما والندوات والملتقيات الثقافية وغيرها.

مواثنا تتألق بحضوركم،
وفعالياتنا تتطور بثقتكم وتشجيعكم.



انتاج مسرح

من مبدعي عرض الثمانينات الذي أحببتموه قريش

ذكريات رمضان عبر السنين في سهرة موسيقية، مسرحية، تفاعلية

المسرح الوطني ◆ 28 فبراير - 1 مارس 2024 ◆ 8:00 مساءً

«قريش» عادة كويتية أصيلة، يجتمع فيها الأهل والأصدقاء ليحتفلوا بمقدم شهر رمضان المبارك، ويتناولوا الأطباق التقليدية المحببة. «قريشنا» هذه المرة، وليمة فنية صُنعت بكل حب نستعد بها لاستقبال هذا الشهر الذي يتميز بأجواء وعادات تختلف عن سائر شهور السنة.

في هذه السهرة الموسيقية المسرحية التفاعلية، نطلق في رحلة مليئة بالمفاجآت مع أهم البرامج التلفزيونية والأغنيات والمواقف التي تُذكرنا بـرمضان وطقوسه، وكل ما ارتبط منه بذاكرتنا على مدى عقود، نعيشها خلال ساعتين أو أكثر من المتعة والتفاعل مع الجمهور.

تُقدم هذه السهرة الممتعة على خشبة المسرح الوطني في الفترة من 28 فبراير إلى 1 مارس، وهي من إبداع نخبة من الفنانين الكويتيين ممن ساهم بعضهم في إعداد وإنتاج عرضنا الشهير الذي أحببتموه، وهو «أين تذهب هذا المساء؟ الثمانينات»، وحقق نجاحًا مذهلاً عند عرضه في موسمين متتاليين.



استعراض فريد كويتي المحتوى العالمي المستوي

يالله خلنا نروح.. عالم عبدالحسين!

يحتفي بمشوار أيقونة الكوميديا الراحل

المسرح الوطني ◆ 1-4 مايو 2024 ◆ 9:00 مساءً



لم يكن الفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا مجرد ممثل بارع، بل كان جامعة فنية متميزة تضمّنت الإنتاج والإخراج والتأليف والتلحين والغناء، إضافة إلى موهبته الكوميديّة الفائقة التي كانت ولا تزال سببًا في إسعاد الناس عبر أعماله التي تواصلت على مدى أكثر من نصف قرن، والتي تجاوز عددها مائة عمل فني تنوعت بين المسرح والتلفزيون والإذاعة، بشخصياتها المميزة العالقة بالذاكرة، وبذكائها في طرح الموضوعات الاجتماعية والاقتصادية بأسلوب مشوّق.

وعلى غرار العروض العالمية الكبرى يأخذنا هذا العرض، الذي يستضيفه المسرح الوطني في مايو المقبل، في رحلة شائقة مع أعمال الفنان الراحل، أيقونة الكوميديا، في عمل استعراضى كبير قوامه أكثر من 80 فنانًا يشاركون مجتمعين على خشبة المسرح في تناغم بديع سواء على مستوى الغناء أو الأداء الموسيقي أو التمثيلي، إضافة إلى المواد الأرشيفية المسجلة والمصحوبة بتقنيات تكنولوجية حديثة التي تنقلنا إلى عالم عبدالحسين الأسطوري، استنادًا إلى علاقته الوثيقة بالموسيقى عبر المقدمات الموسيقية والغنائية والأوبريتات بأنواعها والسكيتشات، وغيرها من الأغنيات التي ارتكزت عليها كثير من أعماله بنحو غير متوقّع وبمفاجآت لا حصر لها!

حفلات
غنائية

صوت فلسطين اللمع في أمسية من طراز مختلف

راجعين.. ناي البرغوثي

قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية • 14 فبراير 2024 • 8:00 مساءً

نستهل النصف الثاني من موسمنا الثقافي مع صوت فلسطين اللمع الفنانة الشابة ناي البرغوثي، في أمسية فنية من طراز مغاير، تبرز ما بين الغناء والموسيقى، تُبحر خلالها الفنانة الفلسطينية متعددة المواهب من المدرسة المصرية للطرب إلى الموسيقى العربية المعاصرة في بلاد الشام، وتتنقل من موسيقى الجاز إلى الأغنية الخليجية. سيتضمن الحفل أغنيات معاصرة من تلحين ناي وتوزيعها، وكلماتها في بعض الأحيان، كما يشتمل على أغنيات عربية أخرى تؤديها بأسلوبها الخاص والمتميز.

تجمع ناي البرغوثي الفلسطينية بين كونها مغنية، وملحنة، وعازفة فلوت. سطر نجمها غناءً وعزفاً منذ ظهورها الأول في العام 2011، لتتوالى منذ ذلك الوقت عروضها التي قدمتها في أهم المسارح العربية والعالمية. وفي العام 2022 أصدرت ألبومها الأول الذي ضم 12 أغنية أبرزت شخصيتها الفنية التي تدمج بتناغم محسوب الطرب العربي والموسيقى العربية المعاصرة والموسيقى الغربية والجاز.



ليالٍ غنائية في الهواء الطلق مع أحب المطربين

هؤود الليل

المسرح المفتوح • 20-21 فبراير 2024 • 8:00 مساءً

«هؤود الليل» أشهر أغنيات المغنية الراحلة عايشة المرطبة التي اشتهرت بلقب «ملكة السامر»، وقد صارت هذه الأغنية علامة مميزة على السمرة الغنائية التي تقدم أحياناً من الفنون الشعبية الكويتية وخصوصاً السامريات. موعدنا هذه المرة مع حفلتين في المسرح المفتوح، يحيهما أحب المطربين، حيث نستمتع فيهما بالغناء وسط الهواء الطلق، ونستعيد باقة من أجمل الأعمال في تراثنا الغنائي المحلي، التي نشأتنا عليها أجيالاً وراء أجيال، ولا يزال فنانون اليوم يحتفون بها فيقدمونها بأساليب جديدة تناسب العصر. فنقضي الليلة الأولى الثلاثاء، 20 فبراير مع الفنان القدير طارق سليمان والفنان البحريني محمد البكري، حيث نعيش أجواءً طربية مع أدائهما الرائع للأغاني التراثية. أما الليلة الثانية الأربعاء، 21 فبراير فيحييها الفنان المحبوب طارق الخريف المتميز في غناء العذيات والسامريات.



سهرة احتفالية تستعيد فنوننا الشعبية الأصيلة

جلسات المسرح المفتوح مع العماري و العاص

المسرح المفتوح • 27 فبراير 2024 • 8:00 مساءً

تتواصل حفلات المسرح المفتوح في شهر فبراير الذي يتميز بطبقته البديع ولياليه الاحتفالية، ويُطل علينا في مساء الثلاثاء، 27 فبراير، المطرب القدير سلمان العماري الذي نستمتع معه بجلسة غنائية تضم باقة من أغان من الصوت، إلى جوار أعمال أخرى من الفنون الشعبية الأصيلة التي يحرص العماري على أدائها بالأساليب التقليدية، كي تصل إلى الأجيال المعاصرة بصورتها الأصيلة من دون أن تفقد شيئاً من هويتها. تصاحب فناننا المحبوب فرقة العاص للفنون الشعبية التي تُعدنا بتقديمها الرقصات والإيقاعات التراثية الراسخة في وجداننا.



مختارات من الأغنيات الكويتية والخليجية والعربية

بأداء المجموعة

ميدلي

قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية • 13-14 أبريل 2024 • 8:00 مساءً

رحلة حنين إلى الماضي الجميل وروائع الأغنية الكويتية والخليجية والعربية، يحلنا إليها هذا الحفل الذي يضم منوعات غنائية يؤديها الكورال بحضرة الفرقة الموسيقية تحت قيادة المايسترو د. محمد العيجان. ويُعتبر حفل «ميدلي» من الحفلات الغنائية المتميزة، لأنها تقدم للجمهور وجبة دسمة من أغاني جماهيرية بقى عليها الاختيار، وتُدق بعناية شديدة لتتوافق معاً من حيث النغمات والألحان والإيقاعات.

في حفلنا الذي تستضيفه قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية يومي 13 و 14 أبريل، سنستمع إلى مختارات من ألوان الفنون الشعبية الكويتية، وأيضاً منوعات لكبار نجوم الأغنية الخليجية، ومن بينهم أبو بكر سالم وعبدالكريم عبدالقادر ومحمد عبده. ويضم الحفل أيضاً أغنيات لأهم وأشهر المطربين في القرن العشرين، وعلى رأسهم أم كلثوم ومحمد عبدالوهاب وفريد الأطرش وعبدالحليم حافظ وفيروز وشادية ووردة وآخرون.



كورال الشباب المتحمس في الكويت مجدداً

روح الشرق.. كمان وكمان

قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية • 22-24 مايو 2024 • 9:00 مساءً

لم تكن الإطلاقة الأولى لكورال الشباب المصري «روح الشرق» كافية للجمهور الكويتي، بعدما استقطبت حفلاتهم في أبريل 2023، مع الفنان عبدالقادر المدهود، إقبالاً جماهيرياً كبيراً صاحبه مطالبات بتحديثها أو إعادتها. وفي مايو المقبل نستمتع مرة أخرى بأداء هذا الفريق المتناغم والحماسي للأعمال التراثية والأغنيات المعاصرة.

تأسس كورال «روح الشرق» في العام 2020 على يد المايسترو محمود محسن، الذي كان يدرّب مجموعة من طلبة جامعة عين شمس في القاهرة على الغناء، وقرر بعدها أن تكون تلك المجموعة نواة لفريق كورال غنائي مستقل. وسرعان ما لاقت الفيديوهات التي سجلوها رواجاً كبيراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حينها قدّموا أغنيات تنوعت ما بين الأعمال الكلاسيكية والمعاصرة والفولكلورية، وصار كورال «روح الشرق» معروفاً في جميع أرجاء الوطن العربي، يشدو بأغاني التراث إلى جانب أغانيه الخاصة بأسلوب «أكابيللا» الذي يعتمد في المقام الأول على الصوت البشري بجملته طبقاته من السوبرانو إلى الباص.



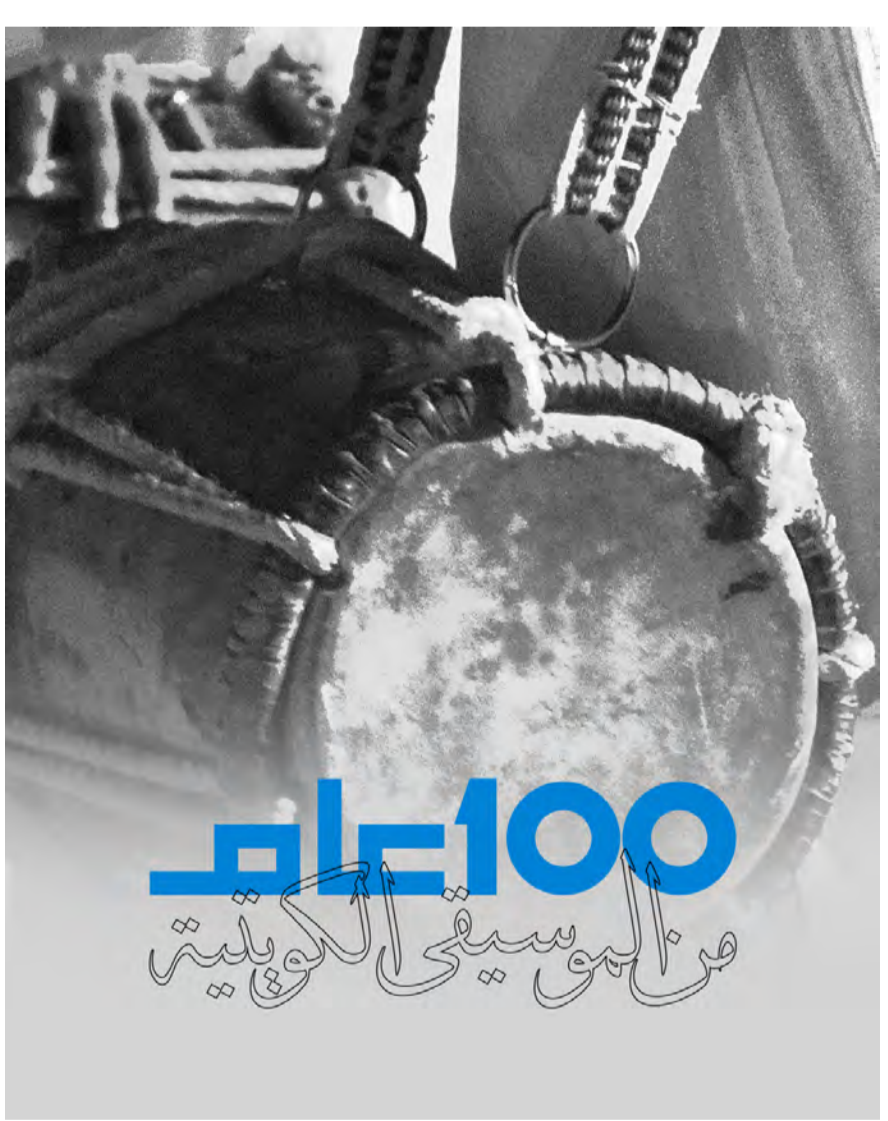
رحلة موسيقية غنائية تستكشف تراثنا الفني ونجوهه

100 عام من الأغنية الكويتية

قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية • 25 يونيو 2024 • 9:00 مساءً

تميزت الأغنية الكويتية ببراءة ألحانها وإيقاعاتها وكلماتها، منذ القرن التاسع عشر حتى يومنا هذا. ويعود سر نجاحها على مر العقود إلى أن الأغاني الكويتية متطورة ومتغيرة من جيل إلى آخر، ولم تقف عند أسلوب ولحن واحد، بل استمرت في مواكبة كل جديد وعصري مع المحافظة على الأصالة المحلية.

في هذا الحفل نسافر في رحلة استكشافية مشوقة عبر مائة عام من الأغنية الكويتية، يحلنا فيها المايسترو د. خالد نوري وفرقته الموسيقية إلى أحب الأغاني التي تركت بصماتها في وجدان الجمهور الكويتي والخليجي، منذ البدايات حتى اليوم. يتضمن برنامج الحفل مختلف أنواع الغناء القديم والحديث، بدءاً من ألحان فن الصوت، مروراً بتطورات تلك الألحان خلال عقود الخمسينيات والستينيات وذيوعها ونجاحها المستمرين إلى هذه الأيام. كما نستذكر أعمال مؤسسي الموسيقى الكويتية مثل عبدالله الفرج ومحمود الكويتي وعوض دوحني وأحمد باقر وراشد الخضر وغيرهم من كبار الملحنين والمطربين والمطربات في الكويت.



يتلأأ فيه نجوم الغناء والطرب في البحرين

وعلى رأسهم الفنان خالد الشيخ

ليل النمامة

المسرح الوطني • 27 يونيو 2024 • 9:00 مساءً

من البحرين، لؤلؤة الخليج، وأجواء عاصمتها النمامة بلبها الساحر وفنونها القريبة من قلوبنا ومطربها الذين شكلوا جانباً من ذاكرتنا الفنية، نستمتع في المسرح الوطني مساءً، 27 يونيو بـ «ليل النمامة»، في سهرة غنائية متميزة «بضيئها» نجم الأغنية البحرينية الفنان خالد الشيخ، بمشاركة المطربين محمد البكري وإبراهيم الناجم وهند ديتو، مع فرقة البحرين للموسيقى تحت قيادة المايسترو زياد زيمان.

يحبنا برنامج الحفل في رحلة فنية تضم باقة من أجمل الأغاني البحرينية التراثية والحديثة، بدءاً من محمد بن فارس رائد الأغنية الشعبية وفن الصوت، وألحان نجوم هذا الفن في الستينيات محمد علي عبدالله، وصولاً إلى فناني العصر الذهبي للأغنية البحرينية في مطلع السبعينيات وأوائل الثمانينيات، مثل أحمد الجميري وعلي بحر وسلمان زيمان، إلى جانب أغنيات نجم الأسمية الفنان خالد الشيخ.



أوركسترا الحضرمية

تعزف أشهر الأغنيات والألحان اليمنية والخليجية
التراثية والمعاصرة

الأوركسترا الحضرمية

المسرح الوطني • 18 فبراير 2024 • 8:00 مساءً

يستضيف المسرح الوطني في 18 فبراير، للمرة الأولى في الكويت، الأوركسترا الحضرمية التي تتميز بتقديمها للتراث اليمني، الذي يعد أصل الفنون الموسيقية في الخليج، بأسلوب عالمي يجمع بين الآلات الأوركسترالية الغربية والآلات التراثية اليمنية. وفي هذا الحفل، تعزف الأوركسترا بقيادة المايسترو محمد القحوم مزيجاً من الألحان اليمنية والخليجية الفولكلورية والمعاصرة في تجربة مميزة لم تقدم من قبل.

تأسست الأوركسترا الحضرمية على يد المايسترو محمد القحوم، وهو مؤلف موسيقي يمني، وقدمت أولى حفلاتها في ماليزيا في 2019 تحت عنوان «أمل من عمق الألم»، حيث عزفت الأوركسترا ست مقطوعات موسيقية مستوحاة من اللون الحضرمي اليمني. كما قدمت الأوركسترا حفلاً ضخماً في دار الأوبرا المصرية في العام 2022، تحت عنوان «نغم يمني على النيل» شارك فيه نحو 120 عازفاً من عازفي الآلات التراثية اليمنية والآلات التراثية المصرية، وعازفي آلات الأوركسترا.



كلاسيكات عزير

مع روائع الإذاعة المصرية وكبار مطربها هنا القاهرة

قاعة الشيخ جابر العلي الموسيقية ♦ 17 أبريل 2024 ♦ 8:00 مساءً

في العام 1934 كان التاريخ على موعد مع أول إذاعة حكومية رسمية عربية، والتي انطلقت من القاهرة مستهلةً بثها بالعبارة الشهيرة: «هنا القاهرة». ومن يومها بدأت رحلة الإذاعة، وامتدت لتشمل جميع أنحاء الوطن العربي بأسره. وعلى مدى عقود ارتبطت ذاكرة الشعب العربي بأجمل الأعمال الغنائية لكبار المطربين عبر أثير الإذاعة، مثل أم كلثوم ومحمد عبدالوهاب وعبدالحليم حافظ وشادية ونجاة الصغيرة وفريد الأطرش وغيرهم كثير.

في هذا الحفل نستعيد مجموعة متنوعة من الأعمال الجميلة المرتبطة بالإذاعة المصرية يغنيها الكورال بالطريقة الكلاسيكية، وتُصاحبه فرقة موسيقية كبيرة يبلغ عددها الإجمالي 50 عازفًا ومغنيًا، ويقودها المايسترو د. خالد نوري الذي تولى أيضًا إعادة التوزيع الموسيقي للأعمال بنحو جديد يناسب طبيعة الحفل الخالي من الميكروفونات والمؤثرات التقنية، وأيضًا يتماشى مع متطلبات عصرنا الحالي.



عرض تمثيلي غنائي يُحيي سيرة كوكب الشرق أم كلثوم .. مع مروة ناجي

المسرح الوطني ♦ 29-30 مايو 2024 ♦ 9:00 مساءً



علي الرغم من رحيل كوكب الشرق السيدة أم كلثوم في العام 1975، لا يزال صوتها يغرّد مطلقًا في سماء الشرق حتى يومنا هذا، ولم يتوقف عشاق الطرب عن الشغف بسماع أغانياتها، والاستمتاع بها سواء عبر أداؤها المتفرد الساحر، أو بأداء أجيال متتالية من الأصوات الغنائية من المحيط إلى الخليج. ومنذ موسمها الأول حرص مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي على استعادة وإحياء ذكرى سيدة الغناء العربي في حفلات «كلثوميات» التي قدّمت في عامين متتاليين، وغنتها نخبة من المطربات. وفي الموسم الثالث كان اللقاء مع «ليلة الأطلال» حيث استعدنا رائعتها الأطلال وغيرها في شكل إبداعي جديد لم يقدم من قبل.

وفي موسمنا الحالي نأتيكم بتجربة فريدة من نوعها تحيي ذكرى ويليالي أيقونة الطرب الراحلة، حيث يستضيف المسرح الوطني، في مايو المقبل، العرض الدرامي الغنائي «أم كلثوم» مع المطربة المصرية ذات الصوت المتميز مروة ناجي. يمزج العرض بين المشاهد الدرامية والغناء، حيث يضم باقة من أجمل أغنيات كوكب الشرق من مراحل مشوارها الفني المختلفة، تغنيها مروة ناجي التي تتقمص شكل وروح أم كلثوم في المشاهد التمثيلية بمشاركة عدد من الفنانين يؤدون شخصيات أدت أدوارًا مهمة في مسيرة كوكب الشرق. يصاحب الغناء الحي الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو إيهاب عبدالحميد.

عروض أطفال

مسرحية دُهي ممتعة للصغار والكبار مسابقة الطباخين

مسرح الاستوديو • 24-27 أبريل 2024 • 8:00 مساءً

يستضيف مسرح الاستوديو مسرحية الدُهي «مسابقة الطباخين» التي تدور أحداثها في العصر العباسي، في يوم مسابقة الطبخ السنوية التي يقيمها الخليفة في مهرجان حافل في قصر باب الذهب ببغداد، حيث يتنافس في المسابقة خمسة من الطباخين لتحضير مأدبة شهية تضم ما لذ وطاب من الطعام، ولكن خلال المنافسة تحدث أمور مثيرة ومُشوِّقة.

«مسابقة الطباخين» عرضٌ ممتع لجميع أفراد الأسرة عن قصة الكاتبة هدى الشوا، وإخراج فرح الحلبي، وإنتاج شركة الطاقة الإبداعية.



تنبيه هام

لضمان حمايتكم
من عمليات النصب والاحتيال

يرجى الانتباه:

تذاكر فعالياتنا لا تباع إلا على موقع
أو تطبيق المركز.



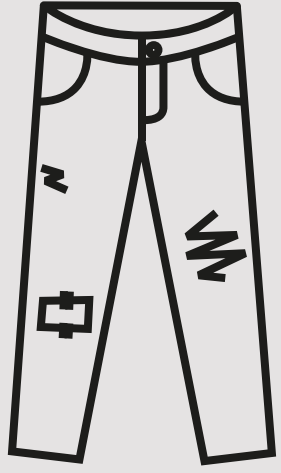
IMPORTANT NOTICE

TO ENSURE YOUR SAFETY FROM ANY
FRAUDULENT ACTIVITIES

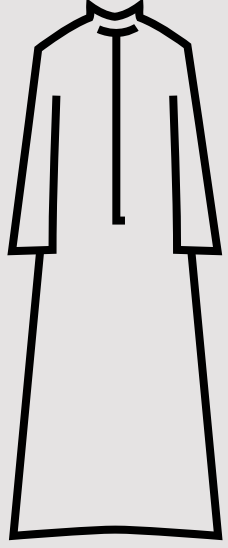
PLEASE NOTE THAT:

TICKETS FOR OUR EVENTS ARE ONLY
AVAILABLE FOR PURCHASE THROUGH
JACC APP OR WEBSITE.

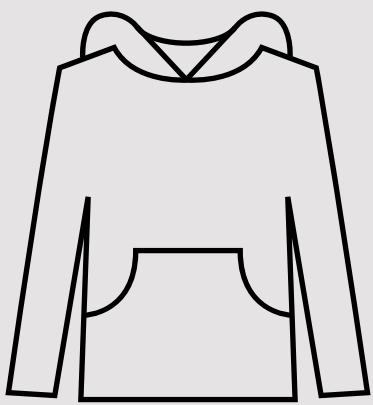
قواعد اللباس DRESS CODE



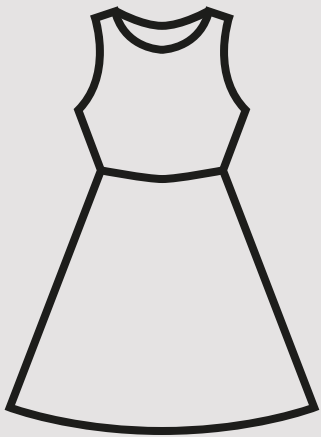
ثياب ممزقة
RIPPED
CLOTHES



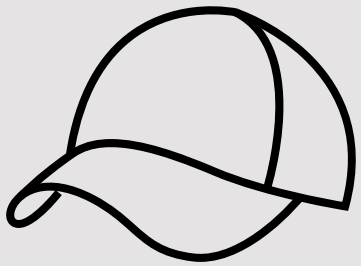
دشداشة بدون
غتر أو شماغ
DISHDASHA
WITHOUT
HEADWEAR



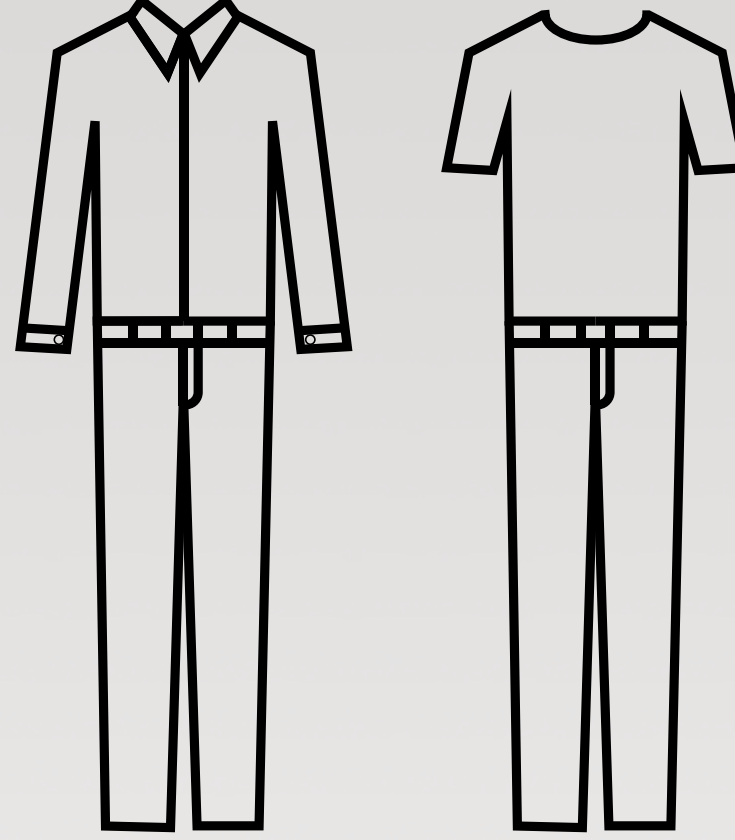
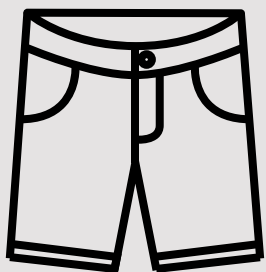
ملابس رياضية
SPORTS
APPAREL



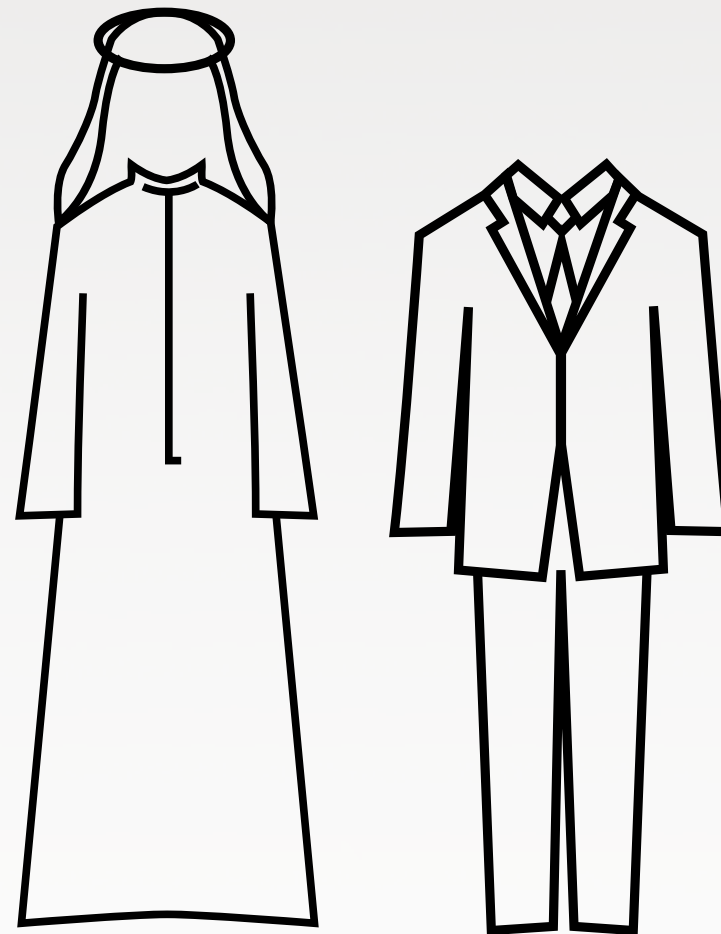
ثياب قصيرة أو
مكشوفة
REVEALING OR
SHORT DRESSES



قبعة أو
بنطلون قصير
SHORTS
OR CAP



عملي أنيق
SMART CASUAL



زي رسمي
FORMAL WEAR

الاسترداد والاستبدال REFUND/EXCHANGE



التذاكر القبيعة لا ترد ولا تستبدل
إلا في حال إلغاء أو تأجيل الحفل

REFUNDS AND EXCHANGES ARE NOT
PERMITTED UNLESS THE EVENT IS
CANCELLED OR RESCHEDULED

الفعاليات جدول

فبراير - يونيو

القاعة

النوع

الفعالية

اليوم

فبراير

قاعة الشيخ جابر العلي

حفل غنائي

راجعين.. ناي البرغوثي

14

المسرح الوطني

حفل موسيقي

الأوركسترا الحضرية

18

المسرح المفتوح

حفل غنائي

هَوْد الليل

21-20

المسرح المفتوح

حفل غنائي

جلسات المسرح المفتوح
مع العماري والماص

27

المسرح الوطني

عرض موسيقي غنائي

قريش

29-28

المسرح الوطني

عرض موسيقي غنائي

قريش

1

مارس

قاعة الشيخ جابر العلي

حفل غنائي

ميدلي

14-13

قاعة الشيخ جابر العلي

حفل غنائي

هنا القاهرة

17

مسرح الاستوديو

مسرحية دُهي

مسابقة الطباخين

27-24

المسرح الوطني

استعراض موسيقي
غنائي

عالم عبدالحسين!

4-1

مايو

قاعة الشيخ جابر العلي

حفل غنائي

روحُ الشرق

24-22

المسرح الوطني

مسرحية غنائية

أم كلثوم ..
مع هروة ناجي

30-29

قاعة الشيخ جابر العلي

حفل غنائي

100 عام من الأغنية الكويتية

25

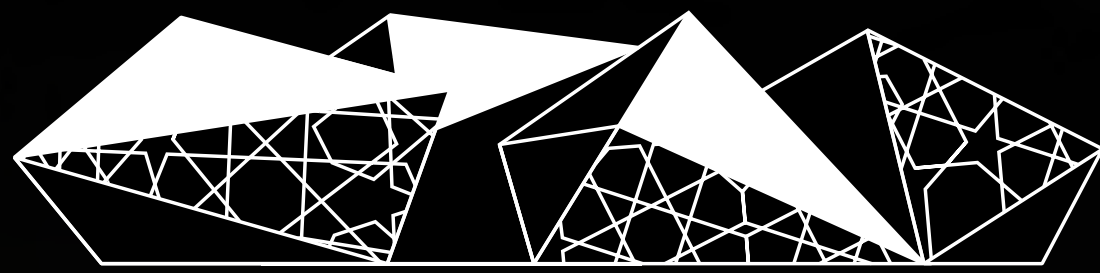
يونيو

المسرح الوطني

حفل غنائي

ليل المنامة

27



مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي
Sheikh Jaber Al-Ahmed Cultural Centre

الموقع الإلكتروني
www.jacc-kw.com



AVAILABLE ON

